

Score

Você Já Foi a Bahia

Autor: Dorival Caymmi

Arranjo: Edu Morelenbaum

♩ = 90

Flute

Piano

Fl.

Fl.

Fl.

Fl.

Chords: $A\flat 7(b5)$, G6, A/G, $F\sharp m7$, B 7($b13$), Em7, A7, D6, $A\flat 7(b5)$, G6, A/G, $F\sharp m7$, B 7($b13$), Em7, A7, D6, $A\flat 7(b5)$, G6, A/G, $F\sharp m7$, B 7($b13$), Em7, A7, $A\flat 7(13)$, D⁶

Você Já Foi a Bahia - Score - 2

A

18

Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão vá Quem vai ao Bon-fim

Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão vá Quem vai ao Bon-fim

8 Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão vá Quem vai ao Bon-fim

Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão vá Quem vai ao Bon-fim

Fl. 18

Tacet 1ªX

18

Em7 A 7(13) Dmaj7 Dmaj7(9)

23

_mi-nha nê-ga nun-ca mais quer vol - tar mui-ta sor-te teve mui-ta sor-te tem

_mi-nha nê-ga nun-ca mais quer vol - tar mui-ta sor-te teve mui-ta sor-te tem

8 _mi-nha nê-ga nun-ca mais quer vol - tar mui-ta sor-te teve mui-ta sor-te tem

_mi-nha nê-ga nun-ca mais quer vol - tar mui-ta sor-te teve mui-ta sor-te tem

Fl. 23

23

Em7 A 7(13) Dmaj7(9) // G 6

Você Já Foi a Bahia - Score - 3

28

mui-ta sor-te te-rá Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão

mui-ta sor-te te-rá Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão

mui-ta sor-te te-rá Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão

mui-ta sor-te te-rá Vo-cê já foi a Ba-hi - a nê - ga? não? en-tão

Fl. 28

28

A 7(13) F#m7 B 7(b13) Em7 A 7(13)

33

B

__vá Lá tem va-ta - pá Lá tem Ca-ru-ru

__vá Lá tem va-ta - pá Lá tem Ca-ru-ru Lá tem mun-gu-zá

__vá en-tão vá en-tão vá

__vá en-tão vá en-tão vá

Fl. 33

33

D maj7(9) D6 A 7(9) D6 A 7(9) D6

39

então vá __ então vá __ Nas sa - cadas do sobra - dos da ve-lha São Salva-dor

Se quisersambar __ Nas sa - cadas do sobra - dos da ve-lha São Salva-dor

então vá __ então vá __ Nas sa - ca - das da ve-lha São Salva-dor

então vá __ então vá __ Nas sa - ca - das da ve-lha São Salva-dor

Fl. 39

39

A 7(9) D6 A 7(9) D6 D 7(b9) G maj7 A/G

46

Há lem-branças de don-ze - las do tem - po do Im-pe-ra-dor Ba-hi-

Há lem-branças de don-ze - las do tem - po do Im-pe-ra-dor Ba-hi-

Há lem-branças de don-ze - las do tem - po do Im-pe-ra-dor Tu-do tu-do na Ba-hi-

Há lem-branças de don-ze - las do tem - po do Im-pe-ra-dor Tu-do tu-do na Ba-hi-

Fl. 46

46

F#7(b9) Bm7 E 7(9) A 7(9) F#m7(b5) B 7(b9)

Você Já Foi a Bahia - Score - 5

52

1.

- - a , querer bem umjei - to ter - ratem

- - a querer bem umjei - to ter - ratem

8 - a faz a gente querer bem a Ba - hi - a tem umjei - to que ne - nhu - mater - ratem

- a faz a gente querer bem a Ba - hi - a tem umjei - to que ne - nhu - mater - ratem

Fl.

52

52

Em7 Gm6 F#7(9,13) Bm7 E7 A7 A7 D6 Bm7 D/A

59

2.

B2

Vo - cê já foi a Ba - hi - Lá tem va - ta - pá Lá tem Ca - ru - ru

Vo - cê já foi a Ba - hi - Lá tem va - ta - pá Lá tem Ca - ru - ru

8 Vo - cê já foi a Ba - hi - - - en - tão vá - - en - tão vá

Vo - cê já foi a Ba - hi - - - en - tão vá - - en - tão vá

Fl.

59

B2

59

B2

D6 A 7(9) D6 A 7(9)

Você Já Foi a Bahia - Score - 6

64

então vá... então vá... Você já foi a Ba-hi -
 Lá tem mun-gu-zá... Se qui-ser sam-bar... Você já foi a Ba-hi -
 então vá... então vá... Você já foi a Ba-hi -
 então vá... então vá... Você já foi a Ba-hi -

64

Fl.

64

D6 A 7(9) D6 A 7(9) D6 D7(b9)

70

- a nê - ga? não? então vá...
 - a nê - ga? não? então vá...
 - a nê - ga? não? então vá...
 - a nê - ga? não? então vá...

70

Fl.

70

Gmaj7(9) Em7/A // // A 7(9) D6 // // // D6